PROGRAMM - 1.Halbjahr 2027



Freitag, 22. Januar, 20 Uhr
Vom Schauspieler zum Theologen
Musikalische Lesung mit Julian Sengelmann

Julian Segelmann ist ein vielseitiger Mensch: er ist promovierter Theologe, Pop-Musiker, Schauspieler und TV-Moderator. Seit langem beschäftigen ihn zentrale Fragen des Lebens, die uns immer wieder vor Herausforderungen stellen. Besonders jetzt im Fokus: Was tun in globalen Krisenzeiten? Wie neuen Mut schöpfen? In seinem Buch „Ankerpunkte“ zeigt der evangelische Pastor Wege auf, wie wir gerade jetzt Halt und Zuversicht finden können. Julian Sengelmann teilt in diesem Buch wunderbare Geschichten als auch praktische Tipps und lädt dazu ein, sich auf eine ganz persönliche Entdeckungsreise zu begeben. Gerade das brauchen wir in Zeiten, in denen sich vieles rapide verändert und Sorgen überhand zu nehmen drohen. Einen Abend mit Julian Sengelmann vergisst man nicht so schnell. Denn der Hamburger zieht einen unwillkürlich in seinen Bann: Mit Geschichten, Witz, Charme und Musik.
Denn auch in Neuenkirchen hat er seine Gitarre dabei.



Freitag, 12. Februar, 20 Uhr
Matthias Monka – Neues Album und Lieblingssongs

Matthias Monka noch großartig vorzustellen hieße Eulen nach Athen tragen. Doch für alle, die den Bremer Sänger, Songwriter und Pianisten noch nicht kennen, ein paar Anmerkungen. Matthias Monka war unter anderem für den Disney-Film „Bärenbrüder“ sowie für Peter Maffay als Songtexter aktiv, wird weit über die Landesgrenze hinweg auch als „Pianoman“ gerühmt. Außerdem nähert er sich in großen Schritten mit seinem Swingtrio „Triplepack“ dem 30-jährigen Jubiläum. Bereits 2025 gastierte Matthias Monka im Rahmen der „Neuenkirchen Events“ in der Pfarrscheune und begeisterte mit „Pearls of Lennon“ das Publikum. Jetzt wird der Nordbremer neben Songs aus seinem neuen Album „Aufstand des Lichts“ auch seine Lieblings-Coversongs zum Besten geben. Diese reichen von Udo Lindenberg über Elton John bis hin zu den Beatles und Klassikern aus den Achtzigern. Stets vorgetragen mit der ganz eigenen Monka-Note.

Freitag, 19. März, 20 Uhr
Böser die Lieder nie klingen
Ein Georg-Kreisler-Abend mit Gerhard Bönig



Sie sind ein Fan von flachen Witzen? Dann ist dieser Abend nichts für Sie. Sie lieben schwarzen Humor und Musik – am besten in Kombination? Dann nichts wie auf nach Neuenkirchen! „Der genialste und der radikalste Kabarettist des deutschen Sprachraums“... so wurde Georg Kreisler betitelt. Kreisler lehnte diesen Superlativ jedoch ab und bezeichnete sich lieber als Schriftsteller, denn als Kabarettist. Bis zu seinem Tod 2011 schuf er Werke voll schwarzem und weisem Humor. Mit hunderten von Liedern, sowie Theaterstücken, Opern und Büchern begeisterte er weltweit sein Publikum. Der Sänger und Pianist Gerhard Bönig verleiht der Musik und den Texten Georg Kreislers seine eigene, ganz besondere Note. Er geht der Frage nach, ob Kreislers Chansons heute noch aktuell sein können - und ob! Er besingt „Das Mädchen mit den drei blauen Augen“, schwärmt vom Leben als „Staatsbeamter“ oder „Musikkritiker“ oder empfiehlt seiner Geliebten „Bitte erschieß Deinen Gatten“. Und wer kennt nicht die charmante Aufforderung „Gemma Tauben vergiften im Park“?

Freitag, 16. April, 20 Uhr
Improtheater Bremen: Flokati - Am Anfang war das Wort



Entspannung ist angesagt, jetzt geht es rein in die weichen Fasern eines kunstvoll gewebten Szenenteppichs. Bei FLOKATI können die Zuschauerinnen und Zuschauer erleben, wie die Spieler:innen aus einem einzigen Wort eine ganze Welt zusammen spinnen. Es entsteht ein spontan gewebter Teppich aus Assoziationen, Szenen, Liedern, Geschichten, zusammengehalten durch das eine Wort, das den Abend durchzieht wie ein geheimnisvolles Motto. FLOKATI ist eine Version des Impro-Klassikers „Harold“, der auf der ganzen Welt gespielt wird. Es begeistert das Publikum seit über 30 Jahren. Das Improtheater Bremen spielt FLOKATI in einer theatral anspruchsvollen Version, die Comedy mit Tiefsinn verbindet. Es entsteht ein Regenbogen von überraschenden Bedeutungen, den man so schnell nicht wieder vergisst.

https://neuenkirchen.reformiert.de/abenderlebnis.html

Sonnabend, 22. Mai, 19 Uhr
Annie Heger singt „Up dat Leven"



Dreimal ist Annies Recht: Gemeinsam mit ihrer Cousine Insina Lüschen gastierte Annie Heger als „Die Deichgranaten“ erstmals in der Michaelskirche Neuenkirchen, dann folgte der Besuch als Autorin. Gemeinsam mit der Pianistin Sabine Hermann stellte Annie Heger ihren Roman „Sei der Wind, nicht das Fähnchen“ als musikalische Lesung in der Pfarrscheune vor. Zu ihrem dritten Auftritt im Rahmen der „Neuenkirchen Events“ kommt die bekannteste Entertainerin des Nordens ihr neues Soloprogramm „Up dat Leven“ vor. Musikalisch begleitet wird Annie Heger von Jan Simowitsch am Klavier. In AUF DAS LEBEN bringt die Wahl-Hamburgerin jedes Mal neue, andere und aktuelle Texte und Musik auf die Bühne, die das Leben hochleben lassen, denn das Leben steht niemals still und es muss gefeiert werden! Einen Tag später, am Sonntag, 23. Mai, wird Annie Heger auch den Gottesdienst in Neuenkirchen gestalten.

Freitag, 11. Juni, 20 Uhr
Empfänger unbekannt:
Eine Lesung mit Anni Bulcke und Martin Mader



Anni Bulcke und Martin Mader, beides Mitglieder des Statt-Theaters Vegesack, laden im Rahmen der „Neuenkirchen Events“ zu einer besonderen literarischen Begegnung ein: In „Empfänger unbekannt“ von Kressmann Taylor entspinnt sich ein Briefwechsel zwischen zwei Freunden – dem jüdischen Kunsthändler Max Eisenstein in San Francisco und seinem Geschäftspartner Hans Schulse, der 1932 nach Deutschland zurückkehrt. Was als herzliche Korrespondenz beginnt, verwandelt sich mit dem Aufstieg der Nationalsozialisten in ein erschütterndes Zeugnis von Verrat, Ideologie und Verlust von Menschlichkeit. Ein zeitloser Klassiker, der mit seiner beklemmenden Aktualität auch heute noch bewegt – eindrucksvoll, berührend und von bedrückender Wahrheit.

Veranstaltungsorte: Neuenkirchen, Landstr. 71
Pfarrscheune, Michaelskirche und Pfarrgarten.
Alle Angaben ohne Gewähr, Programmänderungen oder Terminausfälle vorbehalten.